

## Cartographie des métiers administratifs du spectacle vivant – Octobre 2017

### Fiche de compétences à acquérir pour évoluer d'un métier administratif du spectacle vivant vers un autre métier du spectacle vivant

#### Compétences à acquérir pour évoluer du métier de Chargé·e de la communication vers le métier de Responsable de la communication

##### **Compétences spécifiques au spectacle vivant**

Faire valider ses productions par les équipes artistiques, les programmateurs artistiques et la direction

##### **Capacités transversales à plusieurs branches professionnelles**

Animer et encadrer une équipe de travail

Définir les cibles de la communication de la structure

Définir un plan de communication

Rédiger des cahiers des charges et des *briefs*

Rédiger un cahier des charges de création de site web

Maîtriser les techniques de conception de documents imprimés

Participer à la définition de la charte graphique de la structure

Consulter un logiciel de gestion de la relation client – CRM ou Customer Relation Management

Mener une veille sur l'évolution des stratégies de communication et des outils numériques de communication

Organiser une veille sur divers médias